

مذہب الفی

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

الحمد لله رب العالمين والصلاة

والسلام على أشرف المرسلين

سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ وَعَلَى آلِهِ

وَصَحِّهٖ أَجْمَعِينَ هَذِهِ دَعْوَةُ الْفَقِيرِ

رَوَى عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُرَّوقٍ

عَنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ زَيْنِ الدِّينِ عَنْ

سَيِّدُ أَبِي هَدَنِي عَنْ الشَّيْخِ الْعَالِمِ

صَاحِبُ الْبَرَكَاتِ نَافِذُ الدَّعَوَاتِ

أَبِي الْحَسَنِ الشَّاذِلِي عَنْ الشَّيْخِ الْقَفِيرِ

أبي بكر عن الإمام حجة الاسلام أبي

حامد الغزالي عن الشيخ أبي حامد
الجويلي عن شيعته حبيب العجمي عن الشيخ
الجامع الحكم أبي الحسن عن خادمه
خير الأنام عن الإمام مدينة العلم والحكم
فأهوالفار علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
ورضى الله عنه فداثني هذه الدعوة المباركة
وكذلك فاليها يكون ظاهرا ثوبا ولبدا
والمكان والباطن لأن هذه الدعوة قوية
النفير وفيها سر لاطهار الخفيات
والدنور النقي في الأرض واطهار المغصبات
من كل الأمور وعلم من العلوم ونصير

فَعِلْمُ الْمُنْدَعِبَاتِ وَالنُّطْقُ بِالْكَلِمَاتِ
الْمَحَلَّاتِ وَتَنْصَرِفُ بِهَا فِي اللَّوْنِ بِاللَّفْظِ
مِنْ غَيْرِ كِتَابَةٍ وَلَا خَطْوَةٍ وَمِمَّا نَعْمَلُهَا
يُشَاهِدُ مِنْ عَجَائِبِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى مَا لَا
تَعْرِضُهُ الْعُقُولُ وَتُخَوِّرُهَا الْخُبَرُ الْعُودُ
وَالْحَاوِي وَالْمُنْدَرُ وَالْمُسْتَكِي وَالْمَبْعَثُ
السَّائِلُ وَتُجْعَلُ لَهُمْ بِنَادٍ قُدْرُ الْحَمْدِ
وَتُرْفَعُهَا عِنْدَكَ لَوْفُ الْحَاجَةِ أَيْ الْفَرَاةِ
وَالْعَزِيمَةِ وَتُخَوِّرُهَا لِلشَّرِّ حَنِيفٌ وَفَنَكَارُ
وَزُفْتُ وَطَرَحْتُ فِطْرَ اسْوَدَّ وَطَرَحْتُ حَامًا
اسْوَدَّ وَدَمَّرْتُ وَهَذِهِ صِفَةُ شَرْحِهَا

والتقرّيب بها إذا اثناك مصّاب من الحن

فاجلسه بين يديك وانت تستقبل الفلّه

وَالَّذِينَ عَلَيْهِمْ لِبَاحِمٍ وَعَلَى السَّيَافَةِ

لِيَا فُتُو عَلَى الْإِبْهَامِ لِيَا فُتُو رَحِمَ تَتْلُو عَلَيْهِ

الدعوة الى ان يحضر فاستنصفه وان ابي

فَالْتَفَتَ لَهُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ

فَنَحْضَعُودَ طَاهِرٍ وَالنَّبَّ عَلَيْهِ لِبَالِقُودِ

وأحمله بن أصاب بعد الموسطى والخضر

فَمَنْ يَسْكُ الْأَحْبَابُ عَنِ الْمَذْكُورِ مَنْ

وَأَنذَرُوهُ عَلَيْهِ الدَّعْوَىٰ فَإِنَّهُ يَنْطَلِقُ وَغَمْرًا

اسمه واسمائه ومن اي قسمة وطلب

على حرفه زرقاء هذه الاسماء
 كعسم ككسل ككع ككسل ك
 حاحمية اهل هو يا هو اعرف
 باسمها نيل من ابي منه الجسه
 والشياطين بحق هذه الاسماء وطاعنها
 يرسل عليكم الاية ثم تجعل عليها شي
 من الفطران واورقدها وتقدمها الى القه
 وان اردت ان تسجنه في الحشه لفاعم
 فيه بما تختار قالت على جبهته وفنوم
 الاية الى مسئولون وعلى زنده ليمس
 لياخيم روقيا نيل مذهب وعلى يده

الشمال اجب يا جبرائيل محو لبالحق
وعلى رجلاه اليمنى فوق الكعبة ليافوز
سهمها نيل وعلى الرجل الشمال البارث
ميكائيل فانه لا يقدر على الخروج اليه
وان اردت ان تحرقه فالدب على حرفه
زرقاء واجعل عليها شئ من الفطران
ثم توفدها رثسمه الدخان بعد
ان فصلها وهذا ما نلت على الحرفه
الملح قملح لوكل يا احمر وانت
يا عابد النار تحرق هذا العون
وان اردت ان تسجنه ايضا فالدب

عَلَى جَهَنَّمَ وَقَفَرُوا فَتَبِطْهُمْ وَفِيلٌ
أَقْعَدَ وَامَعَ الْقَاعَدِينَ وَالْبُذْ عَلَى ظَهْرِ
بَدِ الْيَمَنِ وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ
الْيَمِينِ وَعَلَى بَدِ الشِّمَالِ وَأَصْحَابُ
الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ وَعَلَى
رِجْلِهِ الْيَمَنِ وَالْثَفْتُ السَّاقَ إِلَى
الْمَشَاقِّ وَعَلَى رِجْلِهِ الْيَسْرَى وَأَنَا
لَهُ لِحَافُظُونَ وَأَن ارْدَنَ أَن تَعَذِّبَهُ
فَاكْتُبْ عَلَى قِطْعَةٍ سَوِطٍ أَوْ مِرْوَدٍ
هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فَيَعْوِجُ عَنِ
رِيعُوجٍ عَنِ قُلِّ اللَّهِ أَرْنَ لَكُمْ

أَمَّ عَلَى اللَّهِ تَقْتَرُونَ وَضُرُّهُمْ
لِسُورِ لَهُ بَابٌ إِلَى الْعَذَابِ ثُمَّ تَضَرُّ بِهِ
هَذَا السَّوْطُ أَوْ بِالْمُرُودِ فَإِنَّهُ لَيَصْبِحُ
وَيَطْلُبُ مِنْكَ الْخُرُوجُ وَإِنْ رَدَّتْ
إِنْ لَسْتُمْ فِي زَجَاجَةٍ وَتَجْعَلُهَا فِي
وَسْطِ أَنْاءِ مَا وَأَمْرُ الْخَدَامِ بِأَدْخْلِ
فِي هَذِهِ الزَّجَاجَةِ فَإِذَا رَأَيْتَ الْمَاءَ
فَدَا سَوْدًا فَاعْلَمْ أَنَّهُ قَدْ دَخَلَهَا أَفْعَلْ
عَلَيْهِ لِتَشْمَعَ وَالْبُكْبُكُ عَلَيْهِ لِيَا لِقُوا وَدَعَا
فِي أَيْ مَكَانٍ تَشَدُّتْ فَإِنَّهَا لَيَصْبِرُ
مَسْجُودًا لِحَيْنِ كَيْسَرِهَا يَطْلُو وَزَادَتْ

قَطَعَ عَضْوَمِنْ اَعْضَاءِ الْعَارِضِ
وَصُورَ صُورَةً مِنْ كَاعْدٍ وَالنَّبْتُ عَلَى
رَأْسِهَا لِيَا خَمْرٌ وَعَلَى يَدَيْهَا الْيَمْنَى
لِيَا لَفُو وَعَلَى يَدَيْهَا الْبَسْرَى لِيَا فُورٌ
وَعَلَى ظَهْرِهَا لِيَا رُوثٌ وَعَلَى صَدْرِهَا
لِيَا رُوحٌ وَعَلَى سَاقَيْهَا الْإِيْمَنْ لِيَا شُوشٌ
وَعَلَى الْإِيْبَسْرِ لِيَا شِلْشِلْشُ **وَإِنْ أَرَدْتُ**
قَطَعَ عَضْوَمِنْ اَعْضَاءِهِ فَاِقْطَعْ هَايَ
عَضْوَمِنْ اَعْضَاءِ الصَّوْرَةِ **وَإِنْ أَرَدْتُ**
فَمِثْلَهُ فَاِقْطَعْ رَأْسَهَا وَتَمَسَّ عَلَى ذَلِكَ
مِثْلَهُ مِنْ زُصَارِيفِ الْعَارِضِ فَإِنْ

لَهَا سِرَابِدَيْعٍ **وَانِ ارْدَتْ اَنْ تَهْجُ**
اَحَدٌ فَنَحْنُ اَثَرُهُ **وَاجْعَلْهُ سَبْعَةً فَنَسَلُ**
وَكَتَبَ عَلَى الْاُولَى لِيَا خَيْرُ احَبُّ يَا رُقِيَا بَيْلُ
وَإِنْ يَاهَا هَبْ مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا رَ عَلَى
الثَّانِيَةِ لِيَا الْفَوْحُ احَبُّ يَا جَبْرِ بَيْلُ وَإِنْ
يَاهُمُ مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا رَ عَلَى الثَّالِثَةِ
لِيَا فُورُ احَبُّ يَا مَسْمُومَا بَيْلُ وَإِنْ
يَا احْمَرُ مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا رَ عَلَى الرَّابِعَةِ
لِيَا رَوْثُ احَبُّ يَا مَكَا بَيْلُ وَإِنْ يَا رُفَا
مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا رَ عَلَى الْخَامِسَةِ لِيَا رَوْعُ
احَبُّ يَا صَرْفَا بَيْلُ وَإِنْ يَا خَلِيفَةُ
مَشْمُورُ رَوْثُ مَحْلِبٌ كَذَا وَكَذَا رَ عَلَى

التسادماء لياروشن **أحب** ناعنبايل
وانت بالبيض **محب** كذا وكذا **وعلى** النصارى
لياشلش **أحب** بالسفيايل **وانت** ثاميمون
محب كذا وكذا **وتعمل** كل قبلة في
جهة من الجهات **والتسابعه** محو
المفاديس **وانت** للدعوة **ست** **عده** مرث
والبحور عقال **فان** المطلوب **يخذه** ليو
كان في اقصى البلاد **وان اردت**
ان تفقد احدا **فخذ** خيطا من الحرير
من سبعة الوان **والقدر** والوزن
قد راعاهم **واجعلهم** خيطا واحدا
وانت الدعوة **على** كل عمدة مرة واحدة

إلى تمام السبعة والبحور عمال وفل
يا خدام هذه الدعوة والاسماء اعقد
ذكر كذا عن برج كذا إلى تمام السبعة
وتخعله تحت لسانك بعد ان يخعله في
شمع وتقابل به من تريد فانه ينفذ
وان اردت حله تكذب على ثلاثين
يوم الخميس تكذب على الاولى والسماء
بنيناها الآية وعلى الثانية والارض
فرشناها الآية وعلى الثالثة ومن
كل شيء خلقنا روجين الآية وانزلوا
الدعوة والاسماء سبعة مرات
والبحور عمال ونظفم الاولى ونصف

الثالثة الموجل ونظم الثانية والنصف
الاخر للمراء والكتابة على اليسر بعدي
والنفسير فانهم فعلوا **وان اردت**
فشاء حاجة من عند احد قالنت
لخاتم في ورقة بيضاء ساد طيب
الريحه ونجوها وانزل عليها الدعوة
سبع مرات واجعلها في راسك
واقصد حاجتك فانها تفيضي ماذن
الله وهذا الفعل كلما اردت من
نصاريتها وهو الشرح الذي
نقدم ذكره ونفس على ذلك ما يزيد

نَرَى بِرُكَايَاهَا وَأَوْصِيَاكَ قَبْلَ اسْتِعْمَالِ
هَذِهِ الدَّعْوَةِ نَكُونُ كَلْبَتِ الدَّعْوَةِ
وَتَسْتَهْمِلُهَا غَتُّ الْبُخُورِ وَنَبْرُهَا
وَتَحْمِلُهَا كَانَتْ أَلْبَعُ مِنَ الْبُخْلِ نَحْمِ
وَحَلَّ الْحَبَابِ الْمَحْمُودِ قُلْ وَفَوْقَكَ
فِي شَيْءٍ فَإِنَّهُ أَمَانٌ لَكَ مِنْ
سَيِّئَاتِ الْخَنِّ وَلَا تَحْمِلُهَا ثِقَلُ
لَيْلٍ وَلَا نَهَارًا فَإِنَّهَا حُرٌّ مَبَارَكٌ
تَأْمِنُ لَكَ وَأَمَانٌ مِنْ جَمِيعِ
وَقَدْ أَحْضَرْنَا فِي شَرْحِ هَذِهِ الدَّعْوَةِ
خَوْفًا مِنَ الْإِطَالَةِ وَهَذِهِ الدَّعْوَةُ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحق الفيوم الدائم الفاهر الذي خلق الاشياء
بقدرته وحكم على كل شيء في ما سبق في
سابق علمه في ازليته ليتفناء وخلق
ادم بعظمته وفتح فيه من روحه
فستجد له ملائكة السموات والارض
على عدد هم ودحا الارض واملاها
بارادته فاستمسكت بحلاله
فستحانه لاله الا هو الملك المعبود
يخرج الاشياء من العدم الى الوجود
لوجوده تبارك من في السما عرشه

وَجَلَّ مِنْ تَحْتِ الثَّرَى عِلْمُهُ وَسُبْحَانَ
مَنْ قَبْلَ الْآلَاءِ لَيْفُضِي بِالْحَيِّ وَالْإِقْضَى
عَلَيْهِ أَحْيُوا اللَّهَ طَالَعَيْنِ بِأَمْعَالِ
الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَةِ أَجْلِبُوا بِالَّذِي
وَكَلَّمَكُمْ بِالْمَلَكِ وَأَيْدِيكُمْ بِالْجَنُودِ وَأَمَّا
بِالَّذِينَ الْفُؤُومُ وَبِالنَّسِيمِ وَالْأَنْفِيلِ
هَدَاكُمْ وَبِالنَّحْمِذِ وَالْثَقْلَبَيْنِ
أَحْبَبَاكُمْ أَلَمْ أَنْبِئُكُمْ أَنَّ مِنْ الْجَوِّ
الْأَعْلَى لَشِقَاعَ مَنْ شِقَاعَ أَنْوَارِكُمْ
وَجَمِيعِ أَعْوَانِكُمْ نَسَا لِنُحْمٍ بِاللَّهِ
رَبِّكُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَرَحْمَتِهِ

وَبِاسْمَاءِ الْمَقْدَسَةِ الْحَقِيَّةِ الَّتِي لَا تَنْقُصُ
حُرْفَةً عَيْنٍ إِلَّا مَا اتَّيَمُّونِي بِرُوحِكُمْ
وَأَهْلِ طَاعَتِكُمْ أَجْمَعِينَ وَخُدَّامُ هَذَا
الْيَوْمِ وَخُدَّامُ هَذِهِ السَّاعَةِ يُسَارِعُونَ
فِي فِضَاءٍ حَاجَتِي هَذِهِ لِسُرْعَةِ عَاجِلِهِ
أُسْرِعْ مِنَ الْبَرْقِ وَالْخَاطِفِ وَالْبَرْقِ الْعَافِ
أَفْهِمْتُ عَلَيْكُمْ أَنَّهَا الْأَرْوَاحُ الرَّوَاحِيَّةُ
الْأَبْرَارُ السَّالِكُونَ بِحُذْنِ عُرْشِ الرَّحْمَنِ
الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاحِدُونَ لِمَا لَدَيْهِ
وَالْأَصْفَارُ الْمُسْتَحْبِبِينَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ
الْفَهَّارِ الْجَائِلُونَ فِي فِلَكِ الْفَرَسِ السَّابِقِ
السَّابِقُونَ لِسَعِيرَاتِهِ الْمُنْصَرِفِينَ فِي

اقواله اُفتمت عليكم ما لله
وعظمته والعرش ورفعتنه
ورسعته وجبريل ووحينه
وهيكائيل وامانته واسرافيل
ولحنه وعزرائيل ولطشته
وباسم الله العظم الاعظم القديم
الثام القائم على كل نفس كالسيف
الشاهد عليها بما علمت فحفته
افتمت عليكم بامعاش الارواح
الطاهرات احيوا دعوني
واحضروا مفاصي العجل الساع

الوَحَاءِ يَحْنُ لِيَا خَلِمَ اجْبِسُوا وَلِحْصَرُوا
مِفَافِي رَشْمُوا دَحْنِي وَانْضُوجِي
يَحْنُ لِيَا جِم لِيَا لِفُولِيَا فُور لِيَا رُوث
لِيَا رُوع لِيَا رُوث لِيَا شِلْشِنْ جِب
يَا رُوقِيَا بِلْ وَأَنْتِ يَا مَلْهَبْ يَحْنُ
يَا هَلْ هَلْ هَلْ هَلْ هَلْ هَلْ هَلْ هَلْ هَلْ
يَا حَبْر بِلْ وَأَنْتِ يَا مَرْه يَحْنُ سَام
سَام يَحْنُ لِيَا لِفُولِيَا جِب يَا سَمْسِيلْ
وَأَنْتِ يَا أَحْمَر يَحْنُ دَمِيلْ دَمِيلْ
وَيَحْنُ لِيَا فُور جِب يَا مَكَا بِلْ وَأَنْتِ
يَا بَرْقَان يَحْنُ مَعْصِيَا شَرَاهِيَا اذْوِي

اَصَاوُتْ آلِ شَدَّای وَبِحَقِّ
لِیَارُوْتْ اَجَبْ یَا صَرَفِیائِلْ وَاَنْتَ
یَا خَلِیْفَه شَمَّهَوْرَشْ بِدَرْدَمِیَشْ
دَرْدَمِیَشْ وَبِحَقِّ لِیَارُوغْ اَجَبْ
یَا عَنبَیائِلْ وَاَنْتَ یَا اَبِیصْحَرْ بِحَقِّ
سَبَّوحْ سَبَّوحْ فَدَوْسْ فَدَوْسْ
وَبِحَقِّ لِیَارُوْتْ اَجَبْ یَا کَسَفِیائِلْ
وَاَنْتَ یَا عِیْمُونْ نَازِلِیْ اَزِلِیْ اَزْراریْ
اَزْراریْ وَبِحَقِّ لِیَا تَشَلِشْ وَبِحَقِّ
نُورِ الْاَفْوَازْ وَنُورِ الْاَسْرَارْ مَلِکْ
الْمُلُوکْ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ اَحْبَبُ

بمهملوب مهملوب دى
اللفظ الخفى بالله بصع
صعصع بالنور والتهاء بالله
بهاهيه هلهيه الأرياط
هلبورنش باروق الروف
الذى له نور فوق كل نور لجبر
بالحملش جلمش القديم
القدوس الذى تنخر البحر
لموسى بن عمران عالم السب
والأسرار وما فى الظلمات
والبحار فوكلوا الحق ما اقسمت

وَعَلَيْكُمْ لِقَائُنَا حَاجَتِي قَوْلُكُمْ
يَا مِيكَائِيلُ وَأَنْتَ يَا إِبْرَاهِيمُ وَاقْضُوا
رُوحَانِيَّتَكُمْ فِي كَذَا وَكَذَا تَوْكَلُوا
يَا مَعَاشِرَ الْأُمَلَاءِ وَالْمُلُوكِ بِاللَّهِ
الْعَظِيمِ عَلَيْكُمْ بَارَكَ اللَّهُ فَسَكُنْ
وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
أَقْلُوا عَلَى مَنْ لَمْ يَجَانِبْ وَمَقْدَانِ
وَلَمْ يَكُلُوا الْقَضَاءُ حَاجَتِي النَّبِيِّ
أُظْهِرْهَا عَلَيْكُمْ مَحْضُ الْعَرْشِ
وَاللُّرْسِيِّ وَالْآيَاتِ الطَّاهِرَاتِ
وَالْأَسْمَاءِ الْحَقِيقَاتِ وَالْأَحْرَفِ الْمَعْجَمَاتِ

وَالْأَنْوَارُ الْمَعَافُ وَالشَّهَبُ الثَّاقِبَانِ
وَاللُّرَالُ الْحَرْفَاتُ وَخَرْنُ الشَّمْسِ
وَشَتَاعُهُمَا وَالزَّهْرَةُ وَضِيَاءُهَا
وَالْحَائِبُ وَسُرْعَتُهُ وَالْفَرْقُ وَلُورُهُ
وَالْمُفَاقِلُ وَافْقَاذُهُ وَالْمُشْتَرَى
وَحَكْمُهُ وَالْمِيخُ وَحَرْفَانُهُ اسْرِعُوا
وَلَحِبُوا بِطَاعَةِ اللَّهِ وَلَا سَمَائِدَ
إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً الْآيَةُ
لَنْبِ اللَّهِ الْآيَةُ
أَكْمَتِ الدَّعْوَةَ

وهذه صفة الخوازم السبعة في

سبعة وتلك أول خانة ليا خيم

إلى آخره وهذا حتى يتم الخاتم

وهذا شرح الخاتم وقصاريفه

واسماؤه مستقيمة ومعلوسه

نظمها بعض المشايخ في أبيات

نظمها بيونا من كلامي في بيوت

ونابع حاول المديان كنت ماهر

في النار خرفها إلى النار

وفي الماء استقى الماء أو لغت

فاز حل برجا هو أيا فعلها في الحور يانك

وَإِذَا رَدَّتْ **وَإِذَا رَدَّتْ** الْحَبَّةَ فَالْبَنَاءُ
مَسْتَقِيمٌ كَمَا أَصْفَاكَ وَكُلُّ قَوْنٍ
كُلُّ اسْمٍ مَلَكٌ مِنَ الْمُلُوكِ وَيَكُونُ الْعَمَلُ
يَوْمَ الْآخِرِينَ فِي شَمْعٍ أَسْكَنْدَرَانِي أَوْ
وَرَقٍ لِحُمْضٍ وَبَحْرٍ هَا بِسِنْدٍ وَرَسٍ
وَالْعُودُ الْهَنْدُ وَعَلَفُهَا فِي الْبَرِّحِ (١)
وَإِذَا رَدَّتْ لَهَا لَحْدٌ مِنْ بِلَادِهِ
بِقَصْرِ حُصُونٍ مِنْ نَدْرٍ أَسْوَدٍ
وَالْفُشْرُ عَلَيْهَا الْخَاثِمُ وَالْإِسْمَاءُ
مَقْلُوبَةٌ أَوْ مَعْلُوبَةٌ وَأَدْفَنُهَا
فِي بَيْتٍ مِنْ تَرْبٍ أَوْ بَيْنَ الْبِلَادِ


التي لهونها فانه لا يعود
 واعلم ان اعمال الشر كثرانها
 متكوسه وهذه صفنها
 وصفت مملوكها التي تكذب
 معها ميمنا بل حيريل وغللايل
 عينايل روقيايل تسيمسمايل
 لوراييل روقيايل عوراييل
 دردياييل شورمال عينايل
 حيريل مثلثاييل
 واما فضل ريفها في الحرم مستفيها
 حكما احف لك على ما والخاتم

فأفله فإذا كنت محبة

فصنيف هذه العزيمة والأسماء
سبعة مران ونقول انتم
عليك ايها الملك الموكل
تفلك انفس الحاررى مجبرانه
الحائل بين شعاعه الذى
خلفك وسواك ورقعت
فعلاك وجعلك نور ايها
به فى ظلام الدنيا الاما كنت
لى عوناً وقضيت حاجتى

وَمَثَلْتُ لِي رَوْحَانِيَّةً كَذَّابًا يَحْفَنُ
الْفُتْرَ وَمَا فِيهِ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْعَظِيمِ
الَّذِي أَضَاءَ بِهِ وَأَنَارَ بِهِ الْإِمَامَاتُ
إِلَى كَذَّابٍ وَكَذَّابٍ سَنَعِينَ بِهِ عَلَى كَذَّابٍ وَكَذَّابٍ
فِي الْحَجَّةِ وَالْمِيلَانِ هَيَّا هَيَّا الْوَحَا
الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ
نَمَتَ هَذَا شَرْحُ آخِرِ الْفُتْرِ
بِالنَّمَامِ وَالْكَيْالِ إِذَا ارْدَتْ
اسْتَخْلَافَ حَبِيبَةٍ تَخْصُ فَالْكَفْ
الْأَسْمَاءُ عَلَى سَبْعِ تَمَرَاتٍ كُلُّ اسْمٍ
عَلَى تَمْرَةٍ أَوْ تَيْنَاءٍ أَوْ لَوْزٍ أَوْ طَعْمَةٍ لَهُ

فَانْهَ يَفْعَلْ فَعْلًا عَظِيمًا وَتَكُنْ الْأَشْيَاءُ
فِي نَاءٍ وَتَحْدِيهِمْ بِالْمَاءِ وَتُسْفِيهِمْ
لِلْمَطْلُوبِ بِاسْمِهِ وَاسْمِ امَةِ وَالْاَقْلَظُ
لَوْنُهُ بِجُوزٍ وَتَقْلِفُهَا نِصْفَيْنِ ثُمَّ يَجْمَعُهَا
عَلَى بَعْضٍ وَتَجْعَلُهَا فِي الْمَاءِ فَإِذَا جَدَّهَا
قَطَعَ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ وَالْآخَرَى تَقْزُرُ
فِي الْمِقْرَارِ فَالْتَبَّ عَلَى النَّبِيِّ قَطْلُوعُ
عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ أَلْيَا وَالنَّبِيُّ تَسْتَقْفِرُ
فِي الْمَاءِ أَلْتَبَّ عَلَيْهَا خَيْمٌ وَلَا يُظْهَرُ
حَتَّى تَذْكُرَ عَلَيْهِمَا مَائَةٌ مَرَّةً وَ
مَائَةٌ وَاحِدَى وَتَعَايِينَ مَرَّةً وَتَلَوُ

الدَّعْوَةُ كَعَدِ ذَلِكَ وَالْمَعْنَى عَلَى النَّازِ
وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْبَابَ هَذِهِ الْحِمَّةُ
الشَّدِيدَةُ وَحَلَّتْ الْعُقُولُ 
وَأَن ارْدَتْ حُلَّتِ النَّاسُ مِنْ مَكَانٍ
إِلَى مَكَانٍ وَلَوْ كَانَ فِي أَضْغَى الْبِلَادِ
فَصُورٌ صَوْرَةٌ مِنْ نَصَا وَبُرُومٍ
الْأَحَدُ وَالْثَّانِي عَلَى رَأْسَيْهَا لِيَاخِمْ
رَوَقِيَا بَيْلَ مَذْهَبٍ أَجْدِيوْا بِحُلَّتِ
لَا وَكَذَا وَالْثَّانِي عَلَى صَدْرِهَا
لِيَا لَفُوْا جَبْرِيْلُ مَرَّةً أَجْدِيوْا
مَحَلَّتْ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى يَدَيْهَا
الْيَمْنَى لِيَا فُورِ سَمْسَمَا بَيْلَ أَحْمَرٍ

اَحْبَبُوا حَبْلَ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى يَدَيْهَا
الْيَسْرَى لِيَارُونَ مَسْكَدَيْلَ ١١
مَرْفَانِ اَحْبَبُوا حَبْلَ كَذَا وَكَذَا
وَعَلَى رِجْلَيْهَا الْيَمْنَى لِيَارُونَ ١٢
صَرْفِيَا يَيْلَ خَلْفَةَ شَيْءٍ هَوْرَشِ
اَحْبَبُوا حَبْلَ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى
رِجْلَيْهَا الْيَسْرَى لِيَارُونَ ١٣
عَسَا يَيْلَ اَيْضًا اَحْبَبُوا حَبْلَ
كَذَا وَكَذَا وَلَوْ قَدْ نَحَتِ الصُّورَةُ
مَسْبُوعٍ قَسَادَيْلَ وَايْضًا نَلْبَ
عَلَى لَقَدْ بَدَّلَ الْاَوَّلُ لِيَاخِمَ لَجَبَ
يَارُونَ قِيَا يَيْلَ وَارْتِ يَامْذَهَبَ

مَحَلَّتْ كَذَا وَكَذَا وَلَوْ قَدْ هَانَا حَبْلَةُ
الْفُضْلَةِ وَتَكُنَّ عَلَى النَّفْسِ فِي الْخَوْفِ
لِيَا لَفَوَاجِحَ يَا حَبْرِيْلَ وَأَنْتَ يَا مَرْوَةَ
مَحَلَّتْ كَذَا وَكَذَا وَالَّتِي لِلْمَرْبُوبِ
لِيَا رَوْتُ أَحَبَّ مَا مَسَّ حَايِلُ وَأَنْتَ
يَا مَرْفَاقَ مَحَلَّتْ كَذَا وَكَذَا وَالَّتِي
بَيْنَ الْفُضْلَةِ وَالْمُضْطَرِّقِ لِيَا رَوْتُ
أَحَبَّ مَا صَرَ فَيَا مَيْلَ وَتُخَلِّفُهُ
نَسْمُ مَهْوَرِشَ مَحَلَّتْ كَذَا وَكَذَا
وَعَلَى الْفُضْلَةِ الْمُقَابِلِ بَيْنَ الْعَمُومِ
لِيَا رَوْتُ أَحَبَّ مَا عَسَا مَيْلُ
وَأَنْتَ يَا أَدِيضَ مَحَلَّتْ كَذَا وَكَذَا

وَالْقَدْرُ الَّذِي مِنَ الْجَهَنَّمَ
لِيَاثَلْشَائِلَ أَحَبُّ مَا كَسَفْنَا بِلَ
وَأَنْتَ يَا مَيِّمُونَ تَحْلِبُ كَذَا وَكَذَا
وَتَحْلِلُ فِي كُلِّ قَدْرٍ خَامِمْ
هَذِهِ الْجَوَائِزُ وَيَكُونُ الْمَقْضُولُ
كُلٌّ مِنْ أَثَرِ الْمَطْلُوبِ وَعَدْرٌ
بِالدَّعْوَةِ عَدَدٌ أَيْ مَسْرُوعٌ
وَأَنْ أَرَدْتَ تَعْرِيفَ الدَّعْوَةِ فِي الشَّرِّ
الْبَنِي الْأَسْمَاءُ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ مَقَابِلَهُ
نَشَلْشَائِلَ نُورَائِلَ رُوفِيَائِلَ
وَعَلَائِلَ مَيِّحَائِلَ وَإِذَا أَرَدْتَ

لَفَخَ لَحِيطَةً خَاطِبَةً فَخَارٍ وَاصْنَعِ
فِيهَا سُورَةً مِّنْ نَّذِيرٍ وَالنَّاسُ
الْأَسْمَاءُ عَلَيْهَا كَمَا ذَكَرْنَا وَالنَّجْوَى
الْمَذْكُورَ عَمَالٍ وَأَنْتَ الدَّعْوَةُ هِيَ
مِنْهُ تَبْلُغُ أَمْلَكَ مَا ذُنَّ إِلَيْهِ
وَإِذَا ارْتَدَّ تَسْلِيَطُ الضَّارِبِ
تَعْمَلُ صُورَةً مِّنْ شَمْعٍ غَيْرِ مَقْصُورٍ
وَالَّذِ عَلَيْهِمَا الْأَسْمَاءُ وَبِحَرْفٍ
وَأَمَّا عَلَيْهِمَا الدَّعْوَةُ هِيَ مِنْهُ
وَأَدْفَنُهَا فِي دَرْمِيَّتٍ وَلَعَدِ
ذَلِكَ الْكُذْبُ الْأَسْمَاءُ أَيْضًا فِي
خَرْقَةٍ مِّنْ قِطْعٍ أَرْزَقَ

وَجَعَلَهَا فِي بَرْقٍ خَارٍ وَأَوْخَسَتْ
سُنْدَالٌ حَادٍ نَبْلَعُ أَمْلَانِ
وَأَنزَلَتْ فِرَاقَ قَهْرٍ فَالْتِكَا سِمَاءِ
عَلَى شَفَقَةٍ نَبْهٍ وَمَحْرَهَا وَأَفْرَاعِهَا
الدَّعْوَةُ وَأَدْفَنِيهَا أَوْرَشَلِيمَ فِي دَارِ
مَنْ تَزِيدُ بِمَكُونِ ذَلِكَ أَوَالْتِ عَلَى
جَحَارَةٍ مِفْرَقَةٍ مِّنْ أَرْبَعَةٍ لِّحَرْقِ
وَأَرَدَتْ فِرَاقَ مَنْ شَدَّتْ تَأْخِذُ
الْأَرْبَعَةَ حِمَارُ ذِوَالْتِ عَلَيْهَا الْأَسْمَاءُ
وَأَحْطَلَهَا فِي دَارِ مَنْ شَدَّتْ وَلَا يَدُ
لَا مَن حَفْظُهَا وَالنَّهْمُ وَأَحْمَلَهَا

معك وخواتمها ولا تفارقك ليلا

ولا نهارا **وهذه صفت الخوازم**

ليال فوجير

قمر

ليال خير ديون

شمس

ليال روث مينا

عطارد

ليال فور مينا

مريخ

هذه الخوازم في **الصيغة الثانية**

لياروش عينا

لياروع صر

بيل ابصر

زهرة

فابيل مشو

مشنري

لياشلش كسفن بيل ميمون

زحل

المشرك

الشيء من طبعه في كل شيء
لا ٣١٥٠٠٠٠ ١٠٦٥٠٠٠

وهذه صفة اسماء الفجر معلومة

نشلشاييل ثوراييل غوراييل
روفاييل وغلاييل عدياييل

وهذه صفة مشوكها

(سورة)

رُوقِيَايِلُ جَبْرِيلُ

سَمِئِيلُ مِيكَائِيلُ

صَرَفِيَايِلُ عَنِيَايِلُ

كَسَفِيَايِلُ

تَمَّتْ لَهْذِهِ لِمَشُورَةٍ بِطَارِكَةِ بِلَهَامٍ
وَبِلَهَامٍ وَبِلَهَامٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ

لَمَّا هِيَ عِنْدَ الدَّسُورَةِ عَمْرَانُ

مَرَّةً كَذِبَةً رَشِيَةً مَرَكَزَ طَلَا

(فائِزَةٌ)

لاَ ظِلِّهَا وَالسُّرُوفُ نَأْخُذُ مَسَامِرَ
مَبْرُجٍ نَمْلُذُ عَلَى الْحَاكِبِ الْأَوَّلِ
نَسْ وَالْعَرَابَةُ لَمْ يَمُتْ وَالثَّانِي
نَسْ وَالْعَرَابَةُ وَالثَّالِثُ وَتِ
وَالْعَرَابَةُ وَالرَّابِعُ لَمْ يَمُتْ
مَجْمَعُ سَقِ نَمُ لَمْ يَمُتْ الْمَسَامِرُ
وَالْأَرْضُ وَالْمَنْظُورُ وَالْجَالِسُ
حَوْلَهُ وَلَمْ يَمُتْ الْمَسَامِرُ فِي
الْوَسْطِ حَتَّى يَقْبِلَ فِي الْأَرْضِ

ونقرأ عليه سورة تبارك الى اخرها
ثم نقول اللهم من قوموا فقوموا الى
المنهوم الذي اخذ فلا يستطيع ان
القيام حتى يرد ما سرق والمجرى صحيح

(فانتم)

لاخراج الروح ناخذ على مركة الله
لعلنا نعقب حوزة الطيبين بحبل
مستكه فرفه قوقل حشهان
احراء ملنا وبيه ونسحق الجميع
سبحا حيدا ولعنه بالحل البكر
ولعد ذلك تحصد ولعنه

بالعسل المحل قدر اللزوم وتخلط
خبوب قدر حصة القول وتاكل
منه في الصباح وحده وتلبس راحته
في الليل وعند النوم كذلك (١٠)
والله الشافي

(طبعة)

لاخراج الرخ وامسالة الطبعه
نفسر ناشف وقه حله رقبه
شبع وقه فشر الارخ ارقه سائل وقه
سحق الجميع جيد البعد مخمضه ويطاف

على لعنه وياخذ منه على الرقيق
فلا يلعقه صغيره وعند النوم
لذلك والله الشافي (٧٠)

(فائدة اخرى)

ياخذ على تركة الله تعالى رطل سنبل
ويغلى على النار خمسة ارطال ماء
حتى يقصر الزخرف وياخذ منه
على الرقيق مع العرقسوس المحسن
كروايه وعند النوم لذلك تمت

(فائدة)

تتركاب رجوع الشبح الى صباه

اذا اراد ربنا ان تبلغ من لذة وصلها
ما تشتهي في السر والاعلان خذ
رجيلا ونين فيل وسنبل
زفر مفلا زيلون بالميران وحور
الطيب وكاباء صيني ومستكي
وقرقه ورا فلقل وبلغ الجمع
ناعمار لوضع في غسل خل ووضعه
على نار هلهله وهرل من على النار
ويبلغ منه صبا حار ومسا
مست

باب في بيان ذوات الملائكة

الذي كما نوا بعمله بني
سُدَّ عِلُّ الْهَابِ وَالْفَرَابِ
يَكْتَسِبُ عَلَى خِرْفَتِي كُنَاك
حَسَّكَ وَتَعَفُّوْنَ وَمَا وَرَدَ
وَأَوْقَدَ وَاحِدَهُ عَلَى رُشْدِكَ
هَمِيْنِي فَوْقَ رَأْسِكَ وَوَحْدَهُ
نَحْتُ رَحْلِيكَ وَنَسَامَ فَنَائِيكَ
لَا تَرَأَتْ إِدْبِيَّ اللَّوْنِ جَمِيْدًا
الْمَنْظَرِ وَنُطْلَبُ مِنْكَ الْجَمَالُ
فَمَا مَعْرُومٌ وَأَطْلَبُ مِنْكَ مَا خُتِنَ
فَمَا

فما تفرض عيناك إلا واحدا
تقضي فيه في الله ما تعلم إلا
في الحلال وعزم على السراجي
قل نومك **مره** بالبره

وملئت من ملئت في يد
لقد أهلا وكل مره تركل
ذات الملائكة الأفضيا
ما حشد وهذه الطلام
الذي تكتب على الحرفين
في الصفح الشان

معه كذا ^{٥٣} ~~معه كذا~~

معه كذا ^{٩٣} ~~معه كذا~~

معه كذا ^{٨٨٨٦٨٦٤} ~~معه كذا~~

معه كذا ^{٨٨٨٦٨٦٤} ~~معه كذا~~

باب ^{٨٨٨٦٨٦٤} ~~باب~~

الرهب على سب ٦١٥٠
الطلسم على شمع غسل نفسا
و نوضف على حرام النار ونبحر
بالعو والكندر و كوي و رجم و شلي
الاسماء

أَلَا سَمَاءٌ مَرَّةً قَرِيبًا ۝ ١٧٩

فَتَحْضُرُ وَتُطْلِبُ الْجَمْعَ فَمَا مَعَهُ
فِي الْكَمَلِ وَتُطْلِبُ طَلَبَكَ تَقْضِي
كُلَّ الْجَمْعِ الْبَصَرِ وَهَذَا هِيَ الْأَسْمَاءُ
بِهَلِيشٍ، هَلِيشٍ، هَلِيشٍ
لَهْمُوشٍ، عَالَمُوشٍ، الْقَطْمُوشِ
وَبِحَقِّ النَّارِ وَالنُّورِ وَالظِّلِّ
وَالْحُرُورِ أَفَتَتْ عَيْدِي يَوْمَ
يَابَتْ الرَّاكِبُ الْكَبِيرُ فِي قَدَمِ
أَحْبِسِي وَأَمْضِي إِلَى قَهْرِي
وَسَمِي دَخَانِي وَأَوْضِي حَاجَتِي
لِيَا بِلِيْسَ وَالْأَبَالِيْسَةَ وَمَا

